

Sonntag 24. Mai 2026
20.00 Uhr
Krupp'sche Halle / Gießhalle

Wandelkonzert am Pfingstsonntag

Konzert I
Łukasz Kuropaczewski
(Krupp'sche Halle)

Isaac Albéniz (1860-1909)
Asturias

Alexandre Tansman (1897-1986)
Suite in Modo Polonico
-Entree
-Galliarde
-Kujawiak
-Polonaise
-Berceuse d'Orient
-Alla Polacca
-Kolysanka no. 2
-Oberka

Frédéric Chopin (1810-1849)
Mazurkas (Arr. J. N. De Bobrowicz)
-Mazurka op. 7 Nr. 1
-Mazurka op. 7 Nr. 2
-Mazurka op. 7 Nr. 3
-Mazurka op. 6 Nr. 2
-Mazurka op. 6 Nr. 3

Claude Debussy (1862-1918)
Préludes (Arr. T. Kumnova)
-Prélude Nr. 1
-Prélude Nr. 8
-Prélude Nr. 12

Karol Szymanowski (1882-1937)
Préludes (Arr. C. Eren)
-Prélude Nr. 1
-Prélude Nr. 6
-Prélude Nr. 8

Henryk Mikołaj Górecki (1933-2010)
Sonata op. 68
-Grave
-Leggiero
-Vivace, giocoso
-Espressivo

Konzert II
Łukasz Kuropaczewski
Open Music Project

feat. Łukasz Kuropaczewski (Gitarre), Maciej
Frąckiewicz (Akkordeon) und Bartek Miler
(Percussion + Elektronik)

(Gießhalle)

Isaac Albéniz (1860-1909)
Asturias

Luigi Bocherini (1743-1805)
Fandango

Alfred Schnittke (1934-1998)
Suite in Old Style
-Pastorale
-Ballet
-Minuett
-Fugue

Jacek Rabiński (*1956)
Il vento sferza

Mikołaj Górecki (*1971)
Arioso e furioso

Aleksander Dębicz (*1988)
Deadline

Jose Maria Sanchez Verdu (*1968)
Dhatar

Bartek Miler (*1992)
Le Lotus Pourpre

Tomas Gubitsch (*1957)
Travesuras



Łukasz Kuropaczewski plays Savarez Strings